

株式会社時設計 一級建築士事務所

- 本社 : 〒103-0004
東京都中央区東日本橋3-12-11
アズマビル4F
TEL.03-3661-3673(代)
FAX.03-3661-8376
- 九州営業所 : 〒869-1108
熊本県菊池郡菊陽町光の森7-42-8
トミーマンション光の森1F
TEL.096-285-4261
FAX.096-285-4260
- 沖縄営業所 : 〒901-0153
沖縄県那覇市宇栄原1008-1
プロスペリット・ドウ・シーセイ1F
TEL.098-852-0112
FAX.098-859-1908
- ホームページ : <http://www.tokisekkei.co.jp>



きのいいところ

○快適さを増進させる木のおい

木の香りは気分を爽快にします。ほのかな香りがストレスを解消し、心身をリラックスさせてくれます。ダニなどの害虫かを寄せ付けない効果やカビの発生を抑える効果も発揮する不思議な力を備えています。

そんな木のおいの正体は『フィトンチッド』と呼ばれる精油成分です。樹種によって大きく異なり、樹木の色にも影響を与えています。杉や桧などの針葉樹に多く含まれています。日本では馴染みの樹種ですね・・・

木のおいが心地よく感じ、気持ちが落ち着くのはこの成分を吸収することで、癒しや、安らぎを感じるからだと言われています。

○自然の調湿機能

木には湿度が高くなると湿気を吸収し、乾燥すると湿気を放出する機能を持っています。この働きにより湿度の変化が少なくなり、夏の多湿・冬の乾燥を緩和し、身体への負担を軽くします。室内の高湿度を避けることでダニの発生を防ぎ、喘息やアトピー性皮膚炎にも効果をもたらしてくれると言われています。

○安心の温もり

裸足で歩いても、金属や石のように体温を奪わず、しばらくすると暖かさを感じます。ほのかな温もりと、優しい質感が肌に触れることで、安らげる空間となります。また、転んでも衝撃を吸収し、大きな怪我にはなりにくいのも安心のひとつです。

○木は強いんです

鉄やコンクリートに比べ、弱いイメージがあるかと思いますが。同じ重さで比較すると、鉄の〈約3倍〉引っ張りに強い力、コンクリートの〈約1.2倍〉圧縮に強い力を持っています。また、木は乾燥させるほど、収縮し、強度が増します。軽くて丈夫な材料です。

○人にも地球にも優しい

皆さんご承知のとおり木は沢山の二酸化炭素を吸収し、酸素を放出しています。高さ30Mの木に蓄えることの出来る二酸化炭素は車が地球20周走った時に排出する量に匹敵すると言われています。

京都議定書では2012年までに温室効果ガスの排出量を1990年の水準より6%削減することとしています。

しかし、国産材の使用が減り、整備の行き届かない森林の荒廃が進んでいるため、林野庁では2005年度から国産材を積極的に使用する『木づかい運動』を実施しています。

『植える、育てる、収穫し加工する』のサイクルを活用し、元気な森を守りましょう！

2012年5月にOPENしたばかりの『スカイツリー』に木造建築物の五重塔の『心柱』技術が取り込まれているのは有名な話・・・

2010年10月に施行された『公共建築物木材利用促進法』は日本の建築界に『木材復興』という大きな流れを生み出す契機となりつつあります。

木材需要を促し、手入れが疎かになっている森林の再整備、機能再生、林業の活性化。都市や街の『森』化の推進、建築文化再興への寄与、ぬくもり、温かさを感じられる素材の『優しさ』といったメリットを売りに木造建築が大きな期待を集めはじめています。

年代	建築基準法・技術の変遷
1950年	建築基準法制定 高さ13m、軒高9m、又は延床3,000㎡を超える建築物は木造では不可能となる
1959年	日本建築学会 火災・風水被害のための木造の禁止決議
1987年	建築基準法 改正 木造建築の高さ制限の緩和。木造3階建てや大断面集成材を用いて高さ13m超、軒高9m超の木造建築が可能となる
2000年	建築基準法 改正 木造建築の階数制限の撤廃。耐火性能を満たせば多層、高層の木造建築が可能となる
現在	1時間耐火の技術が確立 最上階から数えて4以内の階が木造可能となる(ハイブリッド木造) 例えば〈木造4階建て〉や〈1階がRC造、2から5階が木造〉など可能となる
将来	2時間耐火の技術が確立 最上階から14階まで木造建築が可能となる



現在、カナダでは木造30階建を計画
可能性はどんどん広がりますね！

どんな木がいいの？

何事も適材適所

一重に木材といっても様々な樹種があります。一般的なものをピックアップしました。



ヒノキ

- ・土台、柱、内装材、家具、まな板など
- ・加工が容易。いい香り。殺菌作用がある。



スギ

- ・土台（防腐剤注入）、柱、内装材、建具など
- ・加工が容易である。多用途樹種。



ケヤキ

- ・家具、彫刻材、街路樹など
- ・耐久性に優れている。クセが多い樹種である。



ヒバ

- ・土台、柱、内装材、漆器木地など
- ・耐久性に優れている。水周りに強い。香りがする。抗菌作用あり。



マツ

- ・柱、桁、梁、階段材など
- ・木目がきれい。集成材にも使用

木造ってなんだ？

世界に誇る日本の木造建築

日本における木造建築は素材の性質上、石と比べ寿命が短くならざるを得ません。そのため木の建造物は建て直しや修繕を頻繁に行う必要があります。

そこで、日本では、建物そのものを後世に伝えること以上に、建築の「技術」を伝えることが大切にされてきました。この姿勢こそが、建築技術を高度なものへ導いた大きな要因なのです。

木の性質を把握し、建築に生かす。高度な技術で丁寧に建物に手を入れ、大切に使い続ける。このような日本人と建築との関わりは、今後さらに求められる環境的視点から見ても、学ぶべき点が大いにあります。

☆世界最古の木造建築物

奈良 『法隆寺』 築1300年以上

法隆寺は日本最古の木造建築として日本の国宝に指定されているだけでなく、日本を代表する木材「ヒノキ」で造られています。1993年12月には、日本で初めて世界文化遺産に登録されました。



☆世界で最も美しい木造建築物

兵庫 『姫路城』 築城400年以上

姫路城は5層7階の華麗な大天守と東、西、乾(北西)の3つの小天守などから成る「連立式天守閣」や白漆喰総塗籠造の城壁などは、「白鷺城」とも呼ばれる美しい景観。その城内は巧妙な「螺旋式縄張り」が施され、要塞としても高い機能性を誇ります。



☆世界最大の木造建築物（これは日本ではないのが残念）

スペイン 『メトロポール・パラソル』 2011年完成

ドイツ人建築家、ユルゲン・マイヤー-H氏の手により昨年完成しました。建築面積約5000㎡は奈良・東大寺の2900㎡を凌ぐ世界最大級の前衛木造建築。



上空からも美しい曲線が見れます！